СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

Заместитель заведующего Заведующий МБДОУ

МБДОУ Детский сад № 171 Детский сад № 171

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.В. Шевелёва \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Г. Прохорова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

**Рабочая программа**

**образовательной деятельности в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

**общеразвивающей направленности на 2019 – 2020 учебный год**

**Воспитатели:**

**Асеева елена Александровна**

**Орлова Ирина Геннадьевна**

**2. Оглавление. 2**

**3. Целевой раздел. 3**

3.1. Пояснительная записка. 3

3.2. Планируемые результаты. 10

**4. Содержательный раздел. 16**

4.1. Расписание ОД. 16

4.2. Циклограмма деятельности. 17

4.3. Комплексно-тематическое планирование. 20

4.4. Взаимодействие с семьями воспитанников. 45

**5. Организационный раздел. 49**

5.1. Режим дня. 49

5.2.Учебный план. 51

5.3. Условия реализации программы. 54

**6. Программно-методическое обеспечение. 61**

**7. Приложение. 64**

**3. Целевой раздел.**

**3.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе «Оленёнок» (Далее - Программа) разработана в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др. (СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013) и Рабочей программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 171 «Зелёный огонёк», предполагающих реализацию основных положений ФГОС ДО к содержанию психолого-педагогической работы с детьми и организации образовательной деятельности ДОУ.

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе «Буратино» на 2019 – 2020 год.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 – ФЗ.
2. Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
3. СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
4. Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
5. Устав ДОУ.
6. Годовой план ДОУ.
7. Рабочая программа МБДОУ № 171.

**Целью Программы**  является обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей 5 - 6 лет, что полностью соответствует целям и задачам общеобразовательной программы «Детство».

**Задачи Программы:**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культу­ру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дру­жеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодей­ствию со сверстниками и близкими взрослыми.

3. Развивать познавательную активность, любознательность, стрем­ление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.

4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельно­сти, общении и познании, (в играх, изобразительной, театральной, музы­кальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе.

6. Развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в об­щении со взрослыми и сверстниками.

7. Прививать интерес к чтению, художественной литературе, сформировать знания о детских писателях, о художниках иллюстраторах.

8. Формировать правила безопасного поведения на улице, дома, в природе.

Цели и задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Программа основывается на следующих положениях и принципах общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство»:

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
2. создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными;
3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. творческая организация процесса воспитания и обучения;
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
6. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**Программа:**

* основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования;
* разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие;
* обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования;
* обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей;
* учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
* направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

***Характеристика детей старшего дошкольного возраста (5—6 лет)***.

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает

осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность

и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**3.2.Планируемые результаты освоения образовательной программы.**

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области/  возраст-ная группа | «Социально-коммуникативное развитие» | «Речевое развитие» | «Познавательное развитие» | «Художественно-эстетическое развитие» | «Физическое развитие» |
| к шести годам | Мир социальных отношений.  Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно  вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по  отношению к незнакомым людям.  Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры  поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.  Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется  жизнью семьи и детского сада.  В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать  общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в  игре и совместной деятельности.  Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении,  охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.  Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков  опирается на нравственные представления.  Труд.  Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий,  применению техники, современных машин и механизмов в труде.  Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых,  стремится участвовать в труде взрослых.  Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.  С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и  ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс,  проявляет настойчивость, добивается нужного результата.  Основы безопасного поведения.  Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны,  может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях,  установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.  Ребенок умеет:  — соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном  зале;  — пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами  (ножницы, иголки и пр.) и приборами;  — быть осторожным при общении с незнакомыми животными;  — соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.  Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с  незнакомыми людьми только в присутствии родителей. | Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со  взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.  Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.  С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими  пользуется.  Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.  Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими  словами и понятиями.  Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.  Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные  качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в  слове.  Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.  Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения,  устанавливает причинные связи.  Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики  и жанра, внимание к языку литературного произведения.  Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет  представления о некоторых их особенностях. | Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет  дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в  предпочитаемой деятельности.  Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной  инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет  догадку и сообразительность в процессе их решения.  Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес  к жизни людей в других странах.  Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях,  интересах.  Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется  жизнью семьи и детского сада.  Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей,  школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.  Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.  Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения  о его достопримечательностях, событиях городской жизни.  Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает  чувство гордости за свою страну.  Проявляет интерес к жизни людей в других странах. | Художественное творчество.  Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению  впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.  Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный  образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает  собственные ассоциации.  Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы  народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые  известные произведения и достопримечательности.  Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать  необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.  Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее  конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно  подбирает для их создания средства выразительности.  Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к  интеграции видов деятельности.  Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к  качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.  Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.  Художественная литература.  Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.  Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной  тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.  Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты  биографии.  Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его  эмоциональный подтекст.  Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе  пересказывания и придумывания текстов.  Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной  деятельности, в сочинении загадок, сказок.  Музыка.  У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.  Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.  Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.  Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.  Активен в театрализации.  Участвует в инструментальных импровизациях. | Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений,  общеразвивающих, спортивных упражнений).  В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость,  быстроту, силу, координацию, гибкость.  В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и  физическом совершенствовании.  Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим  упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.  Имеет представления о некоторых видах спорта.  Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет  упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из  знакомых упражнений.  Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен  самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную  игру.  Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья  окружающих его людей.  Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и  безопасного поведения.  Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку,  обработать ее, обратиться к взрослому за помощью). |

**Результаты развития игровой деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Игровая деятельность |
| к шести годам | Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.  Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.  В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителейнаиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителейнаиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиковинтересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.  Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.  В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. |

**4. Содержательный раздел.**

**4.1. Расписание ОД.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник | 1. Познавательное развитие.  2. Физическое развитие (зал/на воздухе). | 9.00  11.00 |
| Вторник | 1. Социально-коммуникотивное развитие .  2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация).  3.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 9.00  9.35  15.20 |
| Среда | 1. Познавательное развитие (математика).  2. Физическое развитие (зал/на воздухе).. | 9.00  11.30 |
| Четверг | 1. Речевое развитие.  2. Социально-коммуникотивное развитие.  3.Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 9.00  9.35  15.20 |
| Пятница | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование).  2. Социально-коммуникотивное развитие.  3. Физическое развитие. | 9.00  9.35  10.40 |

**4.2.Циклограмма деятельности воспитателей.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Утро | 7-7.30 Индивидуальная работа по развитию коммуникативных навыков  7.30-8.00 игры по сенсорному развитию  8.00-8.30 беседы по ПДД, ОБЖ.  8.30-8.40 утренняя гимнастика | 7.00-7.30 индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию (аппликация)  7.30-8.00 игры по развитию коммуникативных навыков.  8.00-8.30 повторение стихотворений.  8.30-8.40 утренняя гимнастика. | 7.00-7.30 индивидуальная работа по познавательному развитию.  7.30-8.00 игры по развитию мелких мышц рук (мозаика, шнуровки).  8.00-8.30 беседы по ОО «Мир природы»  8.30-8.40 утренняя гимнастика | 7.00-7.30 индивидуальная работа по художественно-эстетическому творчеству (лепка).  7.30-8.00 игры с мелким строительным материалом.  8.00-8.30 хороводные и коммуникативные игры.  8.30-8.40 утренняя гимнастика. | 7.00-7.30 индивидуальная работа по художественно-эстетическому творчеству (рисование)  7.30-8.00 театрализованные игры.  8.00-8.30 дидактические и словесные игры.  8.30-8.40 утренняя гимнастика. |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.00 Познавательное развитие.  11.00 Физическое развитие. | 9.00 Социально-коммуникотивное развитие.  9.35 Художественно-эстетическое развитие (лепка\аппл.)  15.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 9.00 Познавательное развитие (Математика)  11.30 Физическое развитие. | 9.00 Речевое развитие  9.35 Социально-коммуникативное развитие.  15.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 9.00 Художественно-эстетическое развитие (рисование)  9.35 Социально-коммуникативное развитие  10.40 Физическое развитие (на прогулке). |
| Прогулка | 10.40-12.10  1. Целевые прогулки.  2. Коллективный труд.  3. Творческие игры.  4.Индивидуальная работа по физическому развитию. (метание)  5.Индивидуальная работа по развитию познавательных навыков.  6.Подвижные игры. | 10.40-12.10  1. Наблюдение за неживой природой.  2. Творческие игры по развитию социальных навыков.  3. Индивидуальная работа по физическому развитию (прыжки).  4. труд.  5. Подвижные игры. | 10.30-12.10  1. «Физическое развитие»    2.Наблюдения за живой природой.  3. Труд.  4. Творческие игры.  5. Индивидуальная работа по физическому развитию (лазание).  6. словесные игры.  7. Подвижные игры. | 10.40-12.10  1.Наблюдение за окружающим.  2. Спортивные игры.  3. Работа по ПДД.  4. Труд.  5. Словесные игры.  6. Подвижные игры. | 10.40-12.00.  1. . Наблюдения в природе (изменения, взаимосвязь ).  2. Труд.  3. Творческие игры.  4.Оздоровительный бег.  5.Подвижные игры. |
| Вечер | 15.30-16.00 Ручной труд.  16.00-16.30 Индивидуальная работа по худ.-эстетическому развитию (рисование).  16.30-17.00 Чтение художественной литературы.  17.20 Вечерняя прогулка. | 15.30-16.00 Этические беседы.  16.00-16.30 Индивидуальная работа по развитию коммуникативных навыков.  16.30-17.00 Театрализованные игры.  17.20 Вечерняя прогулка. | 15.30-16.00 Работа по ОО «Чтение худ. литературы»  16.00-16.30 Индивидуальная работа по худ.-эстетическому развитию .  16.30-17.00 Сюжетно-ролевые игры.  17.20 вечерняя прогулка. | 15.30-15.50 работа по ОО «Здоровье и безопасность».  16.00-16. 16.Индивидуальная работа по познавательному развитию (математика)  16.30-17.00 Игры – драматизации.  17.20 Вечерняя прогулка. | 15.30-16.00 Работа по ОО «Социализация».  16.00-16.30 Игры со строительным материалом.  16.30-17.00 Коллективный труд.  17.20 Вечерняя прогулка. |

**4.3. Комплексно-тематическое планирование.**

Старшая группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема недели  (рекомендуемые программой «Детство») | Тема недели  (программа дошкольной организации) |
| Сентябрь | 1.Сегодня – дошколята, завтра – школьники.  2.Осенняя пора.  3.Труд людей осенью.  4.Земля – наш общий дом. | 1.Мы – в старшей группе.  2.Будь осторожен!  3.Диагностика.  4.Диагностика.  **5.Овощи и фрукты.** |
| Октябрь | 1.Мой город.  2.Родная страна.  3.Мир предметов и техники.  4.Труд взрослых. Профессии. | **1. Осенняя пора. Приметы осени.**  **2.Животные и птицы осенью.**  3.Родная страна.  **4.Наш край. Город Архангельск.** |
| Ноябрь | 1.Семья и семейные традиции.  2.Наши добрые дела.  3.Поздняя осень.  4.Мир комнатных растений. | **1.Быт северной деревни. *Казачьи традиции***  **2.Декоративно-прикладное искусство Севера (каргопольская игрушка).**  **3.Детский сад. Профессии.**  4.Семья и семейные традиции. |
| Декабрь | 1.Зимушка-зима.  2.Будь осторожен!  3.Готовимся к новогоднему празднику.  4.Зимние чудеса. | 1.Зимушка-зима.  **2.Животные и птицы зимой.**  **3.Профессия – пожарный.**  4.Новый год. ***Провославные праздники*** |
| Январь | 1.Неделя игры.  2.Неделя творчества.  3.Неделя познания. Зимушка хрустальная. | 1.Неделя игры.  2.Неделя творчества. ***Экологический проект***  **3.Профессии на стройке.** |
| Февраль | 1.Друзья спорта.  2.Юные путешественники.  3.Защитники Отечества.  4.Народная культура и традиции. | **1.Транспорт.**  **2.Профессии на транспорте.**  3.Защитники Отечества.  4.Уроки вежливости и этикета. |
| Март | 1.Женский праздник.  2.Уроки вежливости и этикета.  3.Весна пришла!  4.Неделя книги. | 1. Мамин праздник. 8 Марта.  2.Друзья спорта.  3.Неделя здоровья.  **4.Детские писатели – о детях.**  5.Неделя книги. |
| Апрель | 1.Неделя здоровья.  2.Космические просторы.  3.Юный гражданин.  4. Дорожная азбука. | 1.Космос.  2.Диагностика.  3.Диагностика.  **4.Весна – большая вода.** |
| Май | 1.День великой Победы.  2.Искусство и культура.  3.Опыты и эксперименты.  4.Экологическая тропа. | 1. День победы.  2.Дорожная азбука.  **3.ОБЖ. Правила безопасности.**  **4.Растения. Первоцветы.** |

**Перспективно-тематическое планирование в старшей группе.**

Сентябрь

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Организованная образовательная деятельность | | | | | Совместная деятельность педагога и детей | Мероприятия |
| Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникатив-ное развитие | Познавательное развитие | |
| познавательно - исследовательская  деятельность | математи-  ческие представле- ния |
| 1 неделя –  «Мы – в старшей группе» | Л. «Весёлые человечки» (малыши и малышки).  Цель: учить лепить фигуру человека.  (31, 16)  «Что такое лето?»  Цель: учить передавать в рисунке свои впечатления о лете. (13, 100) | «Вспоминая лето».  Цель: учить составлять рассказы из личного опыта. | «Мы - в старшей группе».  Цель: сформировать у детей понятие о том, что они перешли в старшую группу. | Беседа о лете.  Цель: обобщить и систематизировать представления о лете.  (2, 30) | \_\_\_\_\_ | «Доброе слово лечит, а худое калечит»: чтение  произведений на нравственные темы и беседы по ним. (6, 11)  Д/и «Подбери нужные слова».  (6, 12)  Чтение:  О.Высотская.  Детский сад.  С.Маршак. Первое сентября. | Афиша пожеланий «Мы снова вместе».  Цель: воспитывать умение выражать доброжелатель.-ное отношение к сверстникам |
| 2 неделя –  «Будь осторо-  жен!» | Р. «Дорожный знак».  Цель: закреплять знания о дорожных знаках и их назначении.  К. Оформление макета «Улица города» для настольных игр по ПДД. | Заучивание стихотворе-ний по ПДД на выбор воспитателя.  Цель: развивать память. | Беседа: «Правила поведения пешеходов».  Цель: расширять знания о правилах поведения пешеходов. | Беседы о труде работников ГИБДД, о профессии спасателей.  Цель: показать важность этих профессий. | № 1  «Свойства предме-тов»  (32, 16) | Чтение:  А.Иванов. Как неразлучные друзья дорогу переходили.  Г.Шалаева. Дорожная азбука.  Д/и «Красный, жёлтый, зелёный»,  «Назови дорожный знак». | Экскурсия «Дорожная азбука».  Цель: познакомить детей с дорожными знаками, воспитывать культуру поведения. |
| 3неделя –  «Овощи и фрукты» | Л. «Овощи»  (морковь и свёкла).  Цель: учить передавать в лепке различия в форме и величине овощей. (28, 8)  Л. «Фрукты»  (яблоко, груша и слива).  Цель: учить передавать в лепке различия в форме и величине фруктов. (28, 9)  Р. «Что созрело в огороде».  Цель: учить передавать в рисунке цвет, форму и особенности овощей. (28, 15) | «Магазин»  (составление рассказов-описаний об овощах по схеме).  Цель: развивать связную речь.  (19, 60)  «Магазин».  (составление рассказов-описаний о фруктах).  Цель: развивать связную речь.  (19,72) | «Знакомимся с натюрмортом».  Цель: познакомить детей с натюрмортом.  (3, 8)  Рассматрива-ние картины «Уборка овощей».  Цель: развивать зрительное восприятие. (19, 37)  Рассматрива-ние картины «Мы играем в магазин».  Цель: активизироватьсловарь по теме. (19, 77) | «Что выросло в огороде?»  (загадки)    «Что выросло в саду?»  (загадки)  Беседа по картине «Повара».(19, 50)  Беседа : «Как мы делали винегрет».  Беседа о труде людей осенью.  (2, 52) | № 2  «Свойства предме-тов»  (32, 18) | Д/и «Угадай по вкусу», «Чего не стало?». (19,38)  «Что делать?»  (19,53), «Вершки и корешки»  (34, 122).  С\и «Поможем ёжику» (19,81),  «Назови ласково»  (19,76), «Сад-огород».  Чтение:  Ю.Тувим.  Овощи.  Д.Родари. Приключения Чиполлино.  Н.Егоров.  Огородный светофор.  К.Ушинский. История одной яблоньки. | Выставка детских работ по теме.  Цель: развивать зрительное восприятие. |
| 4 неделя – | Диагностика (Педагогическое наблюдение) | | | | | | |
| 5неделя – | Диагностика (Педагогическое наблюдение) | | | | | | |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Организованная образовательная деятельность | | | | | Совместная деятельность педагога и детей | Мероприятия |
| Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникатив-ное развитие | Познавательное развитие | |
| познавательно – исследователь-ская  деятельность | математи-  ческие представле-  ния |
| 1 неделя –  «Осенняя пора. Приметы осени» | А. «Осенний лес»  Цель: учить создавать изображение леса из сухих листьев.  А. «Осенние картины».(31, 56)  Р. «Золотая осень».  Цель: учить отражать в рисунке свои впечатления от наблюдений за осенней природой.(28, 38)  Р. «Осеннее дерево».  Цель: учить передавать в рисунке строение дерева. (28, 26)  «Деревья в нашем парке».  (31, 32) | «Интервью у осеннего леса».  Цель: познакомить детей с формой работы – «интервью».  (6, 18)  Составление описатель-ного рассказа по репродукции картины И.Левитана  «Золотая осень».  Цель: учить составлять описательный  рассказ  по картине.  (6, 25) | «Осень золотая».  Цель: закрепить знания о приметах осени.  Рассматрива-ние репродукции картины  И.Левитана «Золотая осень».  Цель: познакомить с жанром живописи-пейзажем.  (28, 37)  + (41, 25)  + (39, 9) | Обобщающая беседа об осени.  Цель: сформировать обобщённое представление об осени. (2, 56)  Экскурсия в осенний парк.  (2, 35)  Беседа по окончании экскурсии в осенний парк.  Беседа о лесе.  Цель: дать понятие, что лес – это сообщество растений и животных. (2, 33) | № 3  «Свойства предметов»  (32, 22) | Д/и «Что нам осень подарила?»,  «Когда это бывает?», «Подбери цвета для осени».  Чтение:  Н.Сладков. Осень на пороге.  В.Авдиенко. Осень.  Е.Трутнева. Ходит-бродит осень.  К.Ушинский. Четыре желания.  Г.Лагздынь.  Праздничная осень.  И.Токмакова.  Деревья.  Л.Толстой. Дуб и орешник.  Н.Калинина. В лесу.  И.Соколов-Микитов.  Русский лес.  В.Зотов.Рябина. | Оформление альбома с рисунками и рассказами детей «Как мы осень искали».  Цель: обобщить знания по теме. |
| 2 неделя –  «Живот-ные и птицы осенью» | Л. «Ёжики в осеннем лесу».  Цель: учить использовать в лепке природный материал.  Р. «Звери в осеннем лесу».  Цель: учить передавать в рисунке характерные особенности животных. | «Ежи».  Цель: учить составлять рассказ по картине, используя знания о ежах.  (26, 49) | Чтение рассказа «Осенние похождения крольчат» из книги «Лес осенью».  Цель: познакомить с произведением. | «Осенние заботы животных и птиц».  Цель: расширять представления детей по теме. | № 4  «Свойства предметов»  (32, 25) | Беседа по картине «Пёстрый дятел».  (2, 54)  Д/и «Животные и их детёныши»,  «Кто где живёт?»,  «Летает - не летает». (2, 54)  Чтение:  Р.н.с. «Заяц-хваста».  Д.Н.Мамин-Сибиряк. Серая Шейка | Выставка природоведчес-кой литературы в Центре книги.  Цель: расширять знания по теме средствами художественной литературы. |
| 3 неделя –  «Родная страна» | Л. «Русские матрёшечки».  Цель: учить лепить матрёшек.  Р. «Люблю берёзку русскую».  Цель: повторить способы рисования деревьев. | Разучивание стихотворения В.Степанова «Флаг России».  Цель: формировать знания о государственных символах России. | «Наша Родина – Россия».  Цель: формировать знания детей о России.  «Символы России» (матрёшка, балалайка, самовар). | «Как люди жили на Руси».  Цель: формировать представления о жизни людей на Руси в старину». | № 5  «Свойства предметов»  (32, 29) | Чтение:  К.Ушинский.  Наше Отечество.  Л.Лисянский. Моя Родина.  В.Степанов. Флаг России.  Рассматривание русского народного костюма. | Досуг «Праздник у русской берёзки».  Цель: воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа. |
| 4 неделя –  «Наш край. Город Архангельск» | Р. «Дом, в котором я живу».  Цель: учить рисовать дома.  Л. «Корабли на Набережной Северной Двины».  Цель: показать способы лепки кораблей». | Чтение стихотворе-ний  о городе.  Заучивание стихотворе-ния. | Беседа на тему:  «Как мы ходили в театр».  Цель: расширять представления о культурной жизни города. | Беседа на тему: «Северная Двина - река-труженица».  Цель: дать детям знания о роли реки в развитии северного края. | № 6  «Сравнение групп предметов»  (32, 32) | Стихотворения о городе Архангельске.  Д/и «Герб города», «Прогулка по городу»,  «Улицы нашего города».  С/и «Назови адрес»,  «Где мы гуляли, что мы видали». | Экскурсия в Музей художественного освоения Арктики.  Цель: расширять знания детей. |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Организованная образовательная деятельность | | | | | Совместная деятельность педагога и детей | Мероприятия |
| Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникатив-ное развитие | Познавательное развитие | |
| познавательно – исследователь-ская  деятельность | математи-  ческие представле-  ния |
| 1 неделя –  «Быт северной деревни» | К. «Теремок».  Цель: показать способ изготовления домика.  Р. «Расписные ложки».  Цель: развивать умение украшать предмет простым узором. | «Как я гостил у бабушки в деревне».  Цель: продолжать учить составлять рассказы из личного опыта. | «Матушка-печка».  Цель: познакомить детей с особенностями северной избы и бытом крестьян. | «Домок –теремок».  Цель: познакомить с традициями избы, её внешним и внутренним убранством.  «Путешествие в прошлое ложки».  (11, 7) | № 7  «Сравнение групп предметов»  (32, 34) | Рассматривание альбомов «Деревянное зодчество», «Ремёсла наших предков».  Чтение:  Р.н.с. «Жихарка» | Экскурсия в Музей деревянного зодчества Малые Корелы. |
| 2 неделя –  «Декора-тивно-приклад-ное искусство Севера»  (каргопольская игрушка) | Л. По мотивам каргопольской игрушки «Чудо-звери, чудо-кони».  Р. «Решето»  (по сказке бабушки Ульяны)  Цель: учить передавать в рисунке сюжет сказки. | Пересказ сказки бабушки Ульяны «Решето».  Цель: учить пересказывать сказку по ролям. | «Каргополь-ские игрушки – кони, утушки, кукушки».  Цель: познакомить с каргопольской игрушкой (способы лепки, элементы росписи). | «О мастерах».  Цель: познакомить с жизнью и творчеством У.И.Бабкиной.  (кн. «Бабушкины уроки» стр.158) | № 8  «Сравнение групп предметов»  (32, 38) | Рассказывание сказки бабушки Ульяны «Решето» и беседа по ней  (кн. «Бабушкины уроки» стр. 174). | Выставка каргопольской игрушки в Центре художественного творчества.  Цель: развивать зрительное восприятие. |
| 3 неделя –  «Детский сад. Профес-сии» | А. «Дружные ребята».  Цель: учить вырезать силуэты из бумаги, сложенной гармошкой.  (31, 124)  Рисование портретов работников детского сада.  Цель: продолжать учить рисовать портреты. | Составление рассказов о профессиях работников детского сада.  Цель: развитие связной речи.  (19, 404)  Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?».  Цель: продолжать учить пересказывать(26,35). | Беседа на тему: «Кому что нужно для работы?»  (труд работников детского сада).    «Детский сад – моя вторая семья».  Цель: вызывать положительные эмоции в беседе о детском саде.  (5, 12) | Экскурсия по детскому саду и беседа на тему: «Профессии в детском саду» Цель: расширять и уточнять знания по теме.  (19, 386)  + отгадывание загадок.  (19, 400) | № 9  «Сложение»  (32, 40) | Чтение:  рассказы о детях Н.Калининой.  Чтение стихотворений о работниках детского сада.  (19, 401)  Г.Лагздынь.  Детский сад.  Д/и «Где был Петя?» (34, 116),  «Кто что делает?»  (19,388), «Нужные предметы»  (19, 398). | Оформление альбома по теме «Профессии».  Цель: обобщить знания по теме. |
| 4 неделя –  «Семья и семейные традиции» | Л. «Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я».  Цель: воспитывать интерес к рукоде-  лию. (3, 86)  Р. «Моя семья».  Цель: учить изображать группу людей – семью.  (3, 70) | Составление рассказов на тему: «Моя семья».  Цель: развивать связную речь. | «Дети и родители»  Цель: формировать представление о значении семьи в жизни ребёнка.(18,42) | Беседа по пословицам и поговоркам о семье «7 – я».  Цель: обогащать словарный запас.  «В мире мудрых пословиц»  (37, 2). | № 10  «Простран-ственные отношения»  (32, 45) | Беседы на темы: «Я учусь о себе заботиться»  (12,93), «Наша  семья»(12,90),  «Выходной день в семье».  Д/и «Хорошо – плохо», «Что сначала, что потом» (8, 118).  В.Осеева.  Три сына.  Отомстила.  И др. рассказы.  Л.Квитко. Лемеле хозяйничает. | Развлечение «Поздравление для мамы».  Цель: развивать творческие способности. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Организованная образовательная деятельность | | | | | Совместная деятельность педагога и детей | Мероприятия |
| Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникатив-ное развитие | Познавательное развитие | |
| познавательно – исследователь-ская  деятельность | математи-  ческие представле-  ния |
| 1 неделя –  «Зимушка-зима» | Л. «Дети на прогулке».  Цель: продолжать учить  лепить фигуру человека в движении.  (28, 83)  Р. «Ели большие и маленькие».  Цель: учить детей рисовать ели разными способами.  Р. «Зимушка-зима». (13, 120) | Составление описатель-ного рассказа на тему: «Зима».  Цель: учить при описании событий указывать время действия.  (26, 76) | Рассматрива-ние репро-  дукции картины К.Юона «Русская зима».  Цель: формировать представления о пейзажной  живописи.  (2, 67) | Беседа о зиме.  Цель: углублять представления о зиме.  (2, 79) | № 11  «Простран-ственные отношения»  (32, 47) | Беседа по репродукции картины И.Шишкина  «Зима» (16, 16).  Д/и «Времена года», «Когда это бывает?», «Письмо Почемучке».  Чтение:  Н.Сладков. Суд над декабрём.  Ф.Тютчев. Чародейкою зимою…  И.Суриков. Зима. | Детское книгоиздатель-ство «Жалобная книга природы».  Цель: познакомить с потребностями птиц и животных зимой, способами помощи человеком природе. |
| 2 неделя –  «Живот-ные и птицы зимой» | А. «Снегирь на ветке».  Цель: показать способ вырезания силуэта птиц.  К. «Снегири и яблочки».  Цель: показать новую технику.  (31, 98)  Р. «Новая столовая» (по стихотворению З.Александровой).  Цель: учить рисовать иллюстрацию к понравившемуся эпизоду стихотворения.  Л. «Какие звери живут в зимнем лесу».  Цель: учить лепить животного в движении.(13,113)  Р. «Есть в лесу под ёлкой хата…» (по стихотворению П.Воронько) | Составление рассказа по картине «У кормушки».  Цель: продолжать учить составлять рассказ по картине.  «Северные олени».  Цель: учить составлять  рассказ по картине.  (26, 73) | «Покормите птиц зимой».  Цель: формировать обобщённое представление о зимующих птицах. (7, 66)  «Кто как зимует».  Цель: углублять представления о зимовье зверей и птиц.  (2, 59) | Беседа о зимующих птицах.  Цель: учить различать зимующих птиц.  (2, 64)  Логическая задача  «Птичья столовая»  (22, 103)  «Зимовье зверей».  Цель: формировать представления о жизни животных зимой.  (7, 63) | № 12  «Простран-ственные отношения»  (32, 51) | Рассматривание иллюстраций и картин о зимующих птицах.  Рассматривание иллюстраций и картин о жизни диких животных зимой.  Д/и «Что за птица?» (34, 118),  «Птицы, звери, рыбы» (34, 120),  «Путешествие в лес» (34, 77),  «Зоологическое домино» (2, 61).  «Птичья  столовая»  (2, 64-76).  Э.Шим. Как воробей тёплый угол искал.  А.Яшин.  Покормите птиц.  Н.Сладков. Бюро лесных услуг.  В.Бианки. Холодно в лесу, холодно.  Кто сыт, тому холод не страшен. | Детское книгоиздатель-ство «Жалобная книга природы».  Цель: обобщить знания детей. |
| 3 неделя –  «Профес-сия – пожар-ный» | А. «Пожарная машина».  Цель: учить создавать изображение пожарной машины, передавать особенности строения.  Р. «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили».  Цель: учить передавать сюжет.  (3, 39) | Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки».  Цель:  учить связно, последова-тельно пересказывать художествен-ный текст.  (26, 94) | «Огонь-друг, огонь-враг».  Цель: расширять знания по теме.  (8, 91)  Беседы о профессии – пожарный:  «Всегда на страже: службы 01, 02, 03» (5, 37),  «Пожарный»  (23, 24). | Опыт: «Пламя загрязняет воздух».  Цель: показать появление копоти.  (2, 141) | № 13  «Вычита-ние»  (32, 55) | Беседы на темы: «Где работает огонь?» (5,165),  Д/и «Подскажи словечко»,  «Объясни пословицу»  (Пособие «Чтобы не было пожара»).  С.Маршак. Пожар.  К.Чуковский. Путаница.  А.Шевченко. Как ловили уголька.  Б.Житков. Дым.  Л.Толстой. Пожарные собаки. | Экскурсия в Центр противопожарной пропаганды (пожарно-техническая выставка).  Цель: закрепить знания по теме. |
| 4 неделя –  «Новый год» | А. Новогодняя открытка «Ёлочки-красавицы».  Цель: закрепить способы симметричного вырезания.  (31, 102)  Р. «Снегурочка возле ёлки»  Цель: учить передавать  сказочный образ Снегурочки через её наряд. (28, 84) | Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок».  Цель: учить пересказывать художествен-ный текст связно, последова-тельно.  (26,58) | «К нам идёт праздник Новый год».  Цель: познакомить  детей с историей праздника. | «Игрушки на ёлку».  Цель: познакомить с историей создания ёлочных игрушек. | № 14  «Простран-ственные отношения»  (32, 59) | Беседы на темы: «Как написать письмо Деду Морозу», «Ночное путешествие в канун Нового года» (2, 67).  Чтение:  В.Одоевский. Мороз Иванович.  М.Клокова. Дед Мороз.  Е.Благинина. Снегурка. | Новогодний праздник «Чудеса у ёлки».  Цель: создать радостное настроение. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Организованная образовательная деятельность | | | | | Совместная деятельность педагога и детей | Мероприятия |
| Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникатив-ное развитие | Познавательное развитие | |
| познавательно – исследователь-ская  деятельность | математи-  ческие представле-  ния |
| 1 неделя –  «Неделя игры» | «Мастерская юных волшебников».  Цель: показать детям разные техники изготовления ёлочек.  Р. «Нарисуй новогоднее настроение».  Цель: развивать фантазию, воображение. | Составление описательных рассказов по теме «Моя подружка - мягкая игрушка».  Цель: развивать связную речь. | «Можно ли игрушку приносить в детский сад?».  Цель: развивать нравственные качества.  (12, 115) | Беседа на тему: «Какими игрушками играли наши прабабушки и прадедушки».  Цель: познакомить с историей игрушки. | № 15  «Один-много»  (32, 62) | Д/и «Угадай, что я рисую», «Игрушки играют в прятки».  Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».  Чтение рассказов В.Осеевой, Н.Калининой об играх детей с обсуждением прочитанного. | Игротека «Наши любимые настольные игры».  Цель: развивать интерес к настольным играм. |
| 2 неделя –  «Неделя творчест-ва» | День искусства:  «В гости к Фее изобразительных искусств».  Цель: расширять детские представления о видах изобразительного искусства.  (35, 100) | День эмоций:  беседа «Наши эмоции»  (35, 96),  игра-загадка «Маски». | День Театра:  д/и «Театральные профессии»,  беседа «Что такое театр»  (35, 99) | День волшебного магнита:  опыты «Испытание магнита» (35, 97),  рассказ воспитателя о магнитах. | № 16  «Число и цифра 1»  (32, 65) | Сюжетно-ролевая игра «Кукольный театр».  Д/и «Зеркало», «Назови эмоцию», «Гномы в театре». | Кукольный спектакль (на выбор воспитателя). |
| 3 неделя –  «Профес-сии на стройке» | А. «Улица города».  Цель: отражать в аппликации знания и представления о зданиях разного назначения.  (28, 115)  Р.«Никакой на свете зверь»  (по сказке «Три поросёнка»).  Цель: учить отражать в рисунке сюжет сказки, фактуру домов.  (3, 31) | Составление рассказа по картине В.Каратая «На стройке».  Цель: развивать связную речь.  (19, 436)  Составление сюжетных рассказов по картине «Строим дом».  Цель: развивать связную речь. (26, 38) | Рассматрива-ние картины В.Каратая «На стройке».  Цель: расширять и активизировать словарь по теме.  (19, 434) | «Кто построил новый дом?».  Цель: дать представления о профессиях на стройке. (5,30)  «Строитель»,  «Архитектор»  (23, 40-42) | № 17  «Внутри, снаружи»  (32, 68) | Чтение: Г.Цыферов.  Как отдыхал подъёмный кран.  С.Баруздин.  Кто построил этот дом?  С.Михалков.  Три поросёнка. | Оформление фотоальбома «Дома – мама и папа, а кто на работе?».  Цель: установление связей между людьми и профессиями. |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Организованная образовательная деятельность | | | | | Совместная деятельность педагога и детей | Мероприятия |
| Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникатив-ное развитие | Познавательное развитие | |
| познавательно – исследователь-ская  деятельность | математи-  ческие представле-  ния |
| 1 неделя –  «Транс-порт» | А. «Какие бывают грузовые автомобили». Цель: формировать  представления о грузовом  транспорте.  (28, 110)  А. «Машины на улицах города».  (31, 36)  Р. «Грузовые машины».  Цель: учить передавать в рисунке форму и строение грузовой машины.(28, 108) | Составление рассказов о транспорте по заранее составлен-ному плану.  Цель: развитие связной речи.  (19, 362) | «Безопасность на дороге».  Цель: повторить правила дорожного движения.  (5, 182)  Беседа по картине «Грузовой транспорт».  Цель: развивать зрительное восприятие.  (19, 360) | «Путешествие в прошлое автомобиля».  Цель: дать детям представление о происхождении автомобиля.  (11, 80) | № 18  «Число и цифра 2»  (32, 71) | Беседа на темы: «Как вести себя в автобусе», «Как мы ездили в гости».  Д/и «Сборка автомобиля»  (1, 38),  «Хорошо-плохо»  (1, 39),  «Что лишнее?»  (19, 355),  Б.Житков. Что я видел.  Я.Тайц. Машины.  Н.Павлова. На машине.  С.Михалков. От кареты до ракеты. | Выставка энциклопедий по теме «Транспорт».  Цель: развивать умение получать знания из энциклопедичес-кой литературы. |
| 2 неделя –  «Профес-сии на транспор-те» | Л. «Все работы хороши».  Цель: продолжать учить лепить фигуру человека, дополнять атрибутами по профессиям.  Р. «Капитан».  Цель: учить рисовать фигуру человека. | «Как купить автомобиль».  Цель: закрепить названия профессий людей на транспорте.  (1, 35) | «Кем ты будешь, когда станешь взрослым?»  (5, 39).  «Профессия- водитель»  (24, 86).  «Капитан»  (23, 37). | «Путешествие в прошлое самолёта».  Цель: дать детям представление о происхождении самолётов.  (11, 82) | № 19  «Точка. Линия. Прямая и кривая линии»  (32, 74) | Д/и «Кто где работает?»,  «Кто что делает?»  «Кто чем управляет?»  (19, 365-368),  «Шофёр» (23, 51),  «Назови профессии»  (1, 37), «Кому что нужно?» (34, 121)  «Чья одежда?»  (34, 106)  С.Михалков.  А что у вас?  В.Маяковский.  Кем быть?  Д.Родари. Чем пахнут ремесла?  В.Суслов.  Твоё дело. | Продолжение оформления фотоальбома «Дома – мама и папа, а кто на работе?».  Цель: установление связей между людьми и профессиями. |
| 3 неделя –  «Защит-ники Отечества» | А.«Поздравитель-ная открытка».  Цель: развивать творческие способности.  К. «Будёновка».  Цель: учить складывать из бумаги будёновку (оригами).  (17, 98)  Р. «Папин портрет».  Цель: учить рисовать папин портрет.  (31, 136) | Составление рассказов по картине  «На границе».  Цель: развивать связную речь.  (19, 457) | Рассматрива-ние картины В.Каратая «На границе».  Цель: расширять словарный  запас по теме.  (19, 455) | Знакомство с пословицами и поговорками о феврале.  Цель: расширять знания средствами языковой выразительности. | № 20  «Отрезок. Луч»  (32, 78) | Беседа о защитниках  Родины с рассматриванием картин (19, 450).  «Военный»  (23, 15).  Д/и «На земле, в небесах и на море» (34, 109),  «Кто что делает?»  (19, 459).  В.Степанов.  Наша армия.  А.Барто.  На заставе.  Г.Лагздынь. Мой  папа – военный. | Спортивно-музыкальный праздник «Мальчишки – наша гордость».  Цель: создать праздничное настроение. |
| 4 неделя –  «Уроки вежливости и этикета» | Р. «Лиса и журавль».  Цель: отображать в рисунке сюжет знакомой сказки».  К. «Цветы для мамы».  Цель: показать способы изготовления цветов из бросового материала. | Чтение отрывков из книги стихотворе-ний М.Дружини-ной «Кто знает волшебное слово?».  Цель: формировать нравственные качества средствами художествен-ного слова.  «В мире мудрых пословиц»  (37, 16-18 – на выбор). | «Предметы на праздничном столе».  Цель: формировать представления о сервировке стола.  (12, 118)  «Что означает простое слово здравствуй-те»?».  Цель: познакомить с правилами приветствия.  «Воспитание сказкой»: беседа по сказке «Лиса и журавль»  (38, 6) | Решение проблемной ситуации: «Как пользоваться столовыми приборами?».  Цель: формировать навыки пользования столовыми приборами. | № 21  «Число и цифра 3»  (32, 82) | Д/и «Важные слова», «Верно-неверно».  Беседы на темы: «Что такое этикет?», «Что значит быть вежливым?», «Волшебные слова».  Чтение:  В.Осеева. Волшебное слово.  М.Дружинина. Кто знает волшебное слово?  С.Маршак. Ежели вы вежливы.  Э.Мошковская. Вежливое слово. | Детские мастер-классы по этикету.  Цель: упражнять в применении правил этикета. |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Организованная образовательная деятельность | | | | | Совместная деятельность педагога и детей | Мероприятия |
| Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникатив-ное развитие | Познавательное развитие | |
| познавательно – исследователь-ская  деятельность | математи-  ческие представле-  ния |
| 1 неделя –  «Мамин праздник. 8 Марта» | Л. «Ваза для цветов».  Цель: продолжать учить лепить ленточным способом  высокую посуду.  (28, 76)  А.«Поздравитель-ная открытка».  Цель: развивать творческие способности.  Р. «Портрет мамы».  Цель: продолжать учить рисовать портрет близкого человека. (28, 90) | «Как аукнется, так и откликнется».  (чтение художествен-ных произведений и беседа по ним).  (6, 76) | Рассматрива-ние портретов.  Цель: формировать представление о жанре портрета.  (28, 88)  Рассматрива-ние репродукции портрета В.А.Серова «Девочка с персиками». (43, 10)  + (39, 7) | Выгонка луковиц тюльпанов и нарциссов.  Цель: развивать исследовательские способности. | № 22  «Замкнутые и незамк-нутые линии»  (32, 86) | Чтение:  Е.Благинина. Посидим в тишине.  Г.Виеру. Мамин день.  Ю.Яковлев. Мама.  Л.Квитко. Бабушкины руки.  В.Берестов.  Праздник мам.  Беседы на темы:  «Как я помогаю маме», «О женщине-матери»  (12, 92)  Д/и «Букет»,  «Какое выражение лица бывает у людей?»  (28, 92) | Праздник, посвящённый Дню 8 Марта  «Приключения Незнайки и его друзей».  Цель: создать праздничное настроение. |
| 2 неделя –  «Друзья спорта» | Л. «Спортивные развлечения».  Цель: учить передавать в лепке сюжет спортивного развлечения, выделяя характерные особенности фигуры спортсмена.  (3, 38)  К. «Дворец спорта» (из строительного материала»). | Составление рассказов на тему: «Мои спортивные увлечения».  Цель: развивать связную речь. | «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу».  Цель: через художествен-ное слово прививать интерес к занятиям спортом. | Беседа: «Что такое Олимпийские игры?».  Цель: познакомить с доступными сведениями об истории олимпийского движения. | № 23  «Ломаная линия. Многоугольник»  (32, 90) | Д/и «Угадай виды спорта», «Назови зимние виды спорта», «Спортивное лото»,  «Собери символ».  Настольные игры «Футбол», «Хоккей».  Чтение:  С Чёрный. На коньках  Л.Квитко. Лыжники.  Чтение глав из энциклопедии об Олимпиаде. | Физкультурный досуг «Весёлые старты».  Цель: развивать двигательные навыки, создать радостное настроение. |
| 3 неделя –  «Неделя здоровья» | Л. «Дети делают зарядку».  Цель: учить передавать в лепке фигуру человека в движении. | Составление рассказов на тему: «Игры зимой».  Цель: учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта.  (26, 64) | Беседы на темы: «Слушай во все уши»  (5, 68),  «Смотри во все глаза»  (5, 70).  Цель: дать представления о значении органов чувств. | «Витамины укрепляют организм».  Цель: познакомить с понятием «витамины», формировать знания о пользе витаминов в организме.  (5, 66) | № 24  «Число 4. Цифра 4»  (32, 94) | Д/и «Наши помощники»  (34,31),  «Узнай предмет по звуку»  (34, 34).  К.Чуковский. Мойдодыр.  А.Барто. Девочка чумазая.  Г.Остер .Вредные советы. | День здоровья в детском саду.  Цель: воспитывать привычку к здоровому образу жизни. |
| 4 неделя –  «Детские писатели – о детях» | Р. «Нарисуй иллюстрацию к пословице».  Цель: учить отражать в рисунке своё понимание пословицы. | «В мире мудрых пословиц».  Цель: воспитание нравственных качеств средствами языковой выразительности.  (37, 9, 11, 12, 15 – на выбор) | Беседы на нравственные темы по произведениям В.Осеевой, В.Драгунского, Н.Носова.  Цель: воспитание нравственных качеств на примере героев произведений. | Знакомство с творчеством Н.Н.Носова.  Цель: познакомить детей с произведениями писателя. | № 25  «Угол»  (32, 98) | Рассказы о детях В.Осеевой, В.Драгунского, Н.Носова,  Л.Воронковой.  Стихотворения о детях А.Барто.  Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин». | Экскурсия в библиотеку  (тема – на выбор воспитателя). |
| 5 неделя –  «Неделя книги» | Р. «Детское книгоиздатель-ство».  Цель: продолжать учить рисовать иллюстрацию к любимому произведению, выбирать средства выразительности» | Составление рассказов на тему: «Моя любимая книга».  Цель: развивать связную речь. | Знакомство с пословицами и поговорками о книге и чтении.  Цель: развивать интерес к книге средствами языковой выразитель-ности. | «Кто и как создаёт рисунки в книгах?»  Цель: познакомить детей с работой художников-иллюстраторов.  Знакомство с творчеством В.М.Васнецова.  (39, 1-3)  (40, 15-31) | № 26  «Числовой отрезок»  (32, 103) | Чтение отрывков из любимых произведений детей.  Знакомство с пословицами.  (35, 141) | Создание книги с иллюстрациями и рассказами детей «Наши любимые произведения».  Цель: обобщить знания по теме. |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Организованная образовательная деятельность | | | | | | | | Совместная деятельность педагога и детей | Мероприятия |
| Художественно-эстетическое развитие | | Речевое развитие | | Социально-коммуникатив-ное развитие | | Познавательное развитие | |
| познавательно - исследовательская  деятельность | математи-  ческие представле- ния |
| 1 неделя –  «Космос» | А. «Звёздная фантазия».  Цель: развивать навыки симметричного вырезания.  (20, 10)  «Летим на ракете» (13,129)  Рисование по сказке Н.Носова «Незнайка на Луне».  Цель: учить передавать сюжет знакомой сказки.  «Среди планет» (20,16) | | Отгадывание загадок по теме «Космос».  (19, 604)  Составление рассказов по картине «Космонав-ты».  Цель: развивать зрительное восприятие.  (19, 598) | | Рассм-е картины В.Каратая «Строительст-во космической станции».  Цель: расширять знания по теме.  (19, 585) | | Беседа «Планеты Солнечной системы».  Цель: дать представления о планетах Солнечной системы.  (20, 12)  «Этот загадочный космос».  Цель: познакомить с символикой созвездий.  (5, 162) | № 27  «Число 5. Цифра 5»  (32, 106) | А.Соколов.  «На Луне».  (16, 23)  Д/и «Сложи ракету из частей»,  «Что делает?»  (19, 593),  «Звёзды на небе»  (20, 28).  В.Степанов. Космонавт.  (19, 594)    Чтение глав из книги Н.Носова «Незнайка на Луне» | Выполнение коллажа «Если очень захотеть, можно в космос полететь».  Цель: обобщить знания по теме. |
| 2 неделя – | Диагностика (Педагогическое наблюдение) | | | | | | | | | |
| 3 неделя – | Диагностика (Педагогическое наблюдение) | | | | | | | | | |
| 4 неделя –  «Весна – большая вода» | Л. «Дед Мазай и зайцы».  Цель: продолжать учить передавать в лепке сюжет.  (3, 42)  Р. «Апрель, апрель – на дворе звенит капель».  Цель: учить передавать в рисунке признаки весны.  (13, 129) | Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик». Цель: учить пересказывать текст в ситуации письменной речи.  (26, 103) | | Беседа по репродукции  картины И.Левитана  «Весна. Большая вода».  Цель: развивать зрительное восприятие.  (16, 20) | | «Волшебница – вода»  Цель: продолжать знакомить с состояниями воды в природе.  (5, 159)  «Волшебница – вода»  Цель: рассказать о значении воды.  (2, 36) | | № 28  «Впереди – сзади»  (32, 110) | Беседа: «Ходят капельки по кругу» (2, 36).  Е.Стюарт. Весна пришла.  Н.Некрасов.  Дед Мазай и зайцы.  Б.Житков.  На льдине. | Развлечение «Здравствуй, вёснушка – весна!».  Цель: обобщить знания детей о весне. |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Организованная образовательная деятельность | | | | | Совместная деятельность педагога и детей | Мероприятия |
| Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникатив-ное развитие | Познавательное развитие | |
| познавательно – исследователь-ская  деятельность | математи-  ческие представле-  ния |
| 1 неделя –  «День Победы» | А. «Мир нужен всем!».  Цель: развивать замысел, творчество. | Чтение стихотворе-ния Е.Благининой «Шинель», беседа по стихотворению.  Цель: донести содержание произведения. | Беседа по пословицам «Худой мри лучше доброй ссоры».  Цель: донести до детей значение пословиц о мире.  (35, 167) | Беседа на тему: «Что ты знаешь о войне?».  Цель: выявить знания детей.  Рассматривание тематического альбома «Герои войны», «Архангельск в годы ВОВ». | № 29  «Столько же»  (32, 113) | Чтение:  В.Степанов. Май.  Н.Тихонов. Враг у ворот.  Е.Благинина. Шинель.  Л.Кассиль. Твои защитники. | Развлечение «День Победы».  Цель: вызвать у детей желание вместе со взрослыми отмечать праздник.  (12, 125) |
| 2 неделя –  «Дорожная азбука» | К. «Автобус».  Цель: учить конструировать автобус из бумаги.  (17, 80; 17, 95)  К. «Улица города». (17, 77)  Р. «Вот эта улица, вот этот дом».  Цель: учить передавать в рисунке окружающие  здания.  (3, 28) | Придумыва-ние продолжения сказки «Как Буратино переходил улицу».  Цель: учить придумывать продолжение сказки. | «Для чего нужны дорожные знаки».  Цель: закрепить знание дорожных знаков. (33, 29)  Беседы: «Осторожно, улица!»  (5, 189),  «Безопасная улица»  (24, 84). | Рассматрива-ние домов разной архитектуры.  (28, 103)  Беседа: «Дорожные ловушки».  Цель: развивать умение ориентироваться в создавшейся ситуации. | № 30  «Больше. Меньше. Знаки >  и < »  (32, 117) | Чтение:  С.Михалков. Дядя Стёпа.  Моя улица.  А.Иванов. Азбука безопасности.  О.Тарутин. Для чего нам светофор.  Д/и «Правила  пешехода»  (24, 88),  «Поставь дорожный знак»,  «Светофор». | Развлечение «Путешествие в страну Дорожных знаков».  Цель: создать положительный настрой, вызвать желание соблюдать ПДД. |
| 3 неделя –  «ОБЖ. Правила безопасности» | Р. «Энциклопедия безопасного поведения».  Цель: способствовать созданию иллюстраций для оформления книги. | «Если я остался один дома».  Цель: проговорить правила поведения. | «Опасные предметы дома».  Цель: закрепить представления об опасных для жизни и здоровья предметах.  (5, 186) | «Что мы знаем об электричестве».  Цель: сформировать знания о безопасном поведении с электрическими приборами.  (5, 167) | № 31  «Раньше, позже»  (32, 120) | Д/и «Раз, два, три, что может быть опасно – найди»,  «Запрещается – разрешается»,  «Что вредно, что полезно»,  «Как поступить правильно». | Создание «Энциклопедии безопасных ситуаций».  Цель: способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам безопасного поведения. |

**4.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

План взаимодействия с семьями воспитанников в старшей группе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема недели  (программа дошкольной организации) | Мероприятия | Форма проведения |
| Сентябрь | 1.Мы – в старшей группе.  2.Будь осторожен!  3.Диагностика.  4.Диагностика.  5.Овощи и фрукты. | 1. «Задачи развития и воспитания детей 5-6 лет».  Цель: познакомить родителей воспитанников с содержанием, особенностями и условиями воспитательно-образовательной работы в старшей группе.  2. Афиша пожеланий «Мы снова вместе».  Цель: привлечь родителей к оформлению афиши пожеланий.  3. «Адаптация ребёнка к режиму детского сада после летнего отпуска».  Цель: дать родителям практические советы по теме.  4. «Ребёнок в городе».  Цель: показать родителям необходимость повторения с ребёнком правил дорожного движения после летнего отпуска. | родительское собрание  фотогазета  папка-передвижка  памятка |
| Октябрь | 1. Осенняя пора. Приметы осени.  2.Животные и птицы осенью.  3.Родная страна.  4.Наш край. Город Архангельск. | 1.Выставка природоведческой литературы в Центре книги.  Цель: привлечь родителей к активизации знаний детей по теме средствами художественной литературы.  2.Досуг «Праздник у русской берёзки».  Цель: прививать интерес детей и родителей к обычаям и традициям русского народа.  3.Конкурс «Лучшего осеннего стихотворения».  Цель: привлечь детей и родителей к совместному творчеству.  4. «Путешествие по городу».  Цель: привлечь родителей к составлению маршрутов выходного дня. | выставка книг  досуг  конкурс стихотворений  проект |
| Ноябрь | 1.Быт северной деревни.  2.Декоративно-прикладное искусство Севера (каргопольская игрушка).  3.Детский сад. Профессии.  4.Семья и семейные традиции. | 1.Экскурсия в Музей деревянного зодчества Малые Корелы.  Цель: привлечь родителей к организации экскурсии.  2.Выставка каргопольской игрушки в Центре художественного творчества.  Цель: привлечь родителей к оформлению выставки.  3. «Детские капризы».  Цель: познакомить родителей с причинами, механизмами и путями возникновения и развития капризов у детей.  4.Развлечение «Поздравление для мамы».  Цель: развивать творческие способности, привлечь родителей к организации праздника. | экскурсия  выставка предметов декоративно-прикладного искусства  консультация  развлечение |
| Декабрь | 1.Зимушка-зима.  2.Животные и птицы зимой.  3.Профессия – пожарный.  4.Новый год. | 1.«Почитайте ребёнку о зиме».  Цель: познакомить родителей с литературой по теме.  2. «Правила безопасности при встрече Нового года».  Цель: напомнить родителям важность соблюдения правил противопожарной безопасности.  3.Новогодний праздник «Чудеса у ёлки».  Цель: создать радостное настроение, привлечь родителей к организации праздника. | папка-передвижка  памятка  праздник |
| Январь | 1.Неделя игры.  2.Неделя творчества.  3.Профессии на стройке. | 1.Игротека «Наши любимые настольные игры».  Цель: развивать интерес к настольным играм, показать родителям роль игры в развитии ребёнка.  2.Оформление фотоальбома «Дома – мама и папа, а кто на работе?».  Цель: способствовать установлению связей между людьми и профессиями.  3. «Как одевать ребёнка в холодное время года».  Цель: дать рекомендации по теме. | игротека  фотоальбом  памятка |
| Февраль | 1.Транспорт.  2.Профессии на транспорте.  3.Защитники Отечества.  4.Уроки вежливости и этикета. | 1.Выставка энциклопедий по теме «Транспорт».  Цель: привлечь родителей к оформлению выставки, показать значение энциклопедической литературы в развитии детей.  2.Спортивно-музыкальный праздник «Мальчишки – наша гордость».  Цель: создать праздничное настроение, привлечь родителей к активному участию в празднике.  3. «Поделка с папой».  Цель: приобщать отцов к совместному творчеству с детьми, к передаче детям семейного опыта. | выставка энциклопедий  спортивно-музыкальный праздник  конкурс поделок |
| Март | 1. Мамин праздник. 8 Марта.  2.Друзья спорта.  3.Неделя здоровья.  4.Детские писатели – о детях.  5.Неделя книги. | 1.Праздник, посвящённый Дню 8 Марта  «Приключения Незнайки и его друзей».  Цель: создать праздничное настроение, привлечь родителей к изготовлению костюмов.  2.Физкультурный досуг «Весёлые старты».  Цель: развивать двигательные навыки, создать радостное настроение.  3.Создание книги с иллюстрациями и рассказами детей «Наши любимые произведения».  Цель: обобщить знания по теме, показать родителям значение детского книгоиздательства для развития ребёнка.  4.День здоровья в детском саду.  Цель: воспитывать привычку к здоровому образу жизни.  5.»Как приучать ребёнка к книге».  Цель: дать родителям практические советы по воспитанию читающего ребёнка. | праздник  физкультурный досуг  оформление книги  тематический праздник  консультация |
| Апрель | 1.Космос.  2.Диагностика.  3.Диагностика.  4.Весна – большая вода. | 1. «Покорители космоса».  Цель: объединить родителей общей познавательно-исследовательской деятельностью.  2. «Развитие моторики – важный фактор речевой активности ребёнка».  Цель: проконсультировать родителей по теме вопроса.  3. «Весёлые и полезные подвижные игры».  Цель: продолжать вовлекать детей и родителей в совместную деятельность. | проект  консультация логопеда  вечер совместных игр |
| Май | 1. День победы.  2.Дорожная азбука.  3.ОБЖ. Правила безопасности.  4.Растения. Первоцветы. | 1. «Природа для взрослых и для детей».  Цель: рассказать родителям об особенностях детского восприятия и о роли постоянных наблюдений за явлениями природы.  2.Развлечение «Путешествие в страну Дорожных знаков».  Цель: создать положительный настрой, вызвать желание соблюдать ПДД через совместное участие детей и родителей.  3.Создание «Энциклопедии безопасных ситуаций».  Цель: способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам безопасного поведения через совместную деятельность детей и родителей.  4. «Наши успехи. Итоги работы за год».  Цель: подвести итоги работы в течение года, обозначить успехи и достижения воспитанников группы. | информационный листок  развлечение  оформление энциклопедии  родительское собрание |

**5.Организационый раздел.**

**5.1. Режим дня.**

***Холодный период года (сентябрь—май)***

Утренний прием, игры, индивидуальная работа воспитателя с детьми 7.00-8.00

Игры, свободное общение 7.00—8.30

Утренняя гимнастика 8.30 – 8.40

Подготовка к завтраку, завтрак 8.40—8.50

Игры, подготовка к образовательной деятельности 8.50—9.00

Непосредственно образовательная деятельность:

образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв 10 минут) 9.00—10.20

Подготовка к прогулке, прогулка 10.20—12.20

Подготовка к обеду, обед 12.20—12.50

Закаливающие мероприятия 12.50—13.00

Подготовка ко сну, сон 13.00—15.00

Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, закаливающие процедуры 15.00—15.20

Организация питьевого режима 15.20—15.30

Организованная образовательная деятельность (музыкальное и физическое развитие, ИЗО) 15.30-15.55

Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей 15.55—17.00

Ужин 17.00 – 17.15

Подготовка к прогулке, прогулка 17.15—19.00

Уход домой 19.00

***Теплый период года (июнь—август)***

Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми,

самостоятельная деятельность 7.00—8.20

Завтрак 8.20—8.50

Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности 8.50—9.25

Подготовка к прогулке, прогулка 9.25—12.10

Подготовка к обеду, обед 12.10—12.50

Закаливающие мероприятия 12.40—13.00

Подготовка ко сну, сон 13.00—15.00

Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры 15.00—15.30

Организация питьевого режима 15.30—16.00

Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности 16.00—17.00

Ужин 17.00 – 17.15

Подготовка к прогулке, прогулка 17.15—19.00

Уход домой 19.00

**5.2. Учебный план.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательные области | Количество занятий в неделю | | | | |
|  |  |  | возраст  5-6 лет |  |
| **1**  **1.1** | **Базовая часть (инвариативная)**  **Федеральный компонент** |  |  |  |  |  |
| 1.1.1 | Физическая культура |  |  |  | 3 |  |
| 1.1.2 | Здоровье |  |  |  |  |  |
| 1.1.3 | Безопасность |  |  |  | 1 |  |
| 1.1.4 | Социализация |  |  |  | 1 |  |
| 1.1.5. | Познание |  |  |  | 2 |  |
| 1.1.6 | Коммуникация |  |  |  | 1 |  |
| 1.1.7 | Чтение художественной литературы |  |  |  | 1 |  |
| 1.1.8. | Художественное творчество |  |  |  | 2 |  |
| 1.1.9 | Музыка |  |  |  | 2 |  |
| 1.1.10 | Труд |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  | 13 |  |
|  |  | Длительность 1 НОД в мин. | | | | |
|  |  |  |  |  | 25 |  |
|  | **Итого в неделю** |  |  |  | 5ч  25  мин |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Вариативная часть (модульная)  (кружки) |  |  |  |  |  |
| 2.1 | Изо |  |  |  |  |  |
| 2.2 | Физическая культура |  |  |  | 1 |  |
| 2.3 | Образовательная деятельность по физическому развитию |  |  |  |  |  |
|  | **Длительность одного кружка** |  |  |  | 25  мин |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого максимальный объем НОД**  **в неделю, включая дополнительную**  **(кружки)** |  |  |  | 6 ч.  мин |  |

**5.3. Условия реализации программы.**

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения организована для увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития детей.

Предметно-пространственная среда в групповом помещении организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрен «уголок уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе созданы различные **центры активности**:

1.**центр познания** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности д1.**центр познания** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

2.**центр творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

3.**игровой центр** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

4.**литературный центр** обеспечивает литературное развитие дошкольников;

5.**спортивный центр** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

**Примерный перечень инвентаря и оборудования по центрам активности:**

**«Спортивный центр»**

* оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
* Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
* Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
* Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты.
* Кегли, кольцебросы.
* Самокат
* Скакалки
* Оборудование к спортивным играм (бадминтон, хоккей, городки )
* Кольцеброс
* Султанчики, ленточки для дыхательной гимнастики

**«Центр познания»**

* Лото, домино в картинках.
* Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
* Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
* Мелкая геометрическая мозаика
* Числовой ряд.
* Двухполосные карточки для ФЭМП
* Наборное полотно
* Логико-математические игры
* Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
* Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
* Наборы разрезных и парных картинок.
* Чудесный мешочек.
* Полоски различной длины, ширины.
* Игры для интеллектуального развития.
* Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
* Счётные палочки.
* Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
* Контурные и цветные изображения предметов.
* Игры для интеллектуального развития
* Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
* Пазлы.
* Числовые карточки.
* Тетради в клетку
* Циферблат часов
* Глобус
* Шашки
* Магнитная доска
* Речевое развитие:
* Дидактические наглядные материалы;
* Предметные и сюжетные картинки и   др.
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.
* Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток.
* Пособие по обучению чтению «Окошечки».
* Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
* Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
* Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
* Карточки с буквами.
  + Основы безопасного поведения:
* Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
* Макет улицы.
* Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.
* Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.
* Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
* Маршруты движения детей в детский сад.
* Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).

**«Центр творчества».**

* Материалы для конструирования:
* Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
* Фигурки людей и животных для обыгрывания.
* Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
* Настольный конструктор «Лего».
* Образцы построек разной сложности.
* Материалы для ручного труда:
* Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
* Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
* Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки,  фантики и фольга от конфет и др.).
* Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
* Инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей.
* Схемы последовательного изготовления поделки.
* Материалы для изодеятельности:
* Произведения живописи.
* Мольберт.
* Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки.  гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* Индивидуальные палитры для смешения красок.
* Кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски.
* Бумага для рисования разного формата.
* Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
* Губки из поролона.
* Пластилин, доски для лепки.
* Стеки разной формы.
* Розетки для клея.
* Подносы для форм и обрезков бумаги.
* Большие клеёнки для покрытия столов.
* Печатки для нанесения узора.
* Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
* Произведения народного искусства.
* Выставка работ детского творчества.
  + Театрализованная деятельность:
* Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый, перчаточный, бибабо).
* Маски, шапочки.
* Декорации, театральные атрибуты.
* Фланелеграф.
* Аксессуары сказочных персонажей.
* Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.
  + Музыка:
* Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон).
* Набор шумовых коробочек.
* Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

**«Литературный центр»**

* Предметные картинки с изображением животных, овощей, фруктов, деревьев, игрушек и т.д.
* Сюжетные картины.
* Тематические альбомы по сюжетам сказок, по сезонам, по темам («Мой город», «Профессии» и т.д.).
* Портреты детских писателей.
* Творчество детей: рисунки о прочитанном, книжки сказок, рассказов, оформленные рисунками, картотеки, схемы.

**«Игровой центр»**.

* Сюжетные игрушки.
* Игрушки транспортные разного вида.
* Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
* Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
* Игрушки-животные.
* Куклы.
* Набор посуды.
* Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.).

**«Уголки уединения».**

* Диваны, кресла.
* Журнальный столик.
* Фотоальбом.
* Любимые детские игрушки.

**6.Программно-методическое обеспечение.**

1. Л.Е.Белоусова. Удивительные истории. СПб., 2001.
2. А.К.Бондаренко. Дидактические игры в детском саду. М., 1985.
3. Т.М.Бондаренко. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Воронеж, 2007.
4. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Воронеж, 2008.
5. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Воронеж, 2009.
6. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Воронеж, 2008.
7. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Воронеж, 2008.
8. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Воронеж, 2005.
9. Т.П.Гарнышева. ОБЖ для дошкольников. СПб., 2010.
10. Т.И.Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. – СПб., 2011.
11. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду/ Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой. СПб., 1996.
12. О.В.Дыбина. Из чего сделаны предметы. М., 2005.
13. О.В.Дыбина. Что было до…: Игры-путешествия в прошлое предметов. М., 2004.
14. Н.И.Заозерская, И.Ф.Мулько. Учусь жить среди людей. Архангельск, 2001.
15. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьёй/авт.-сост. Н.М.Сертакова. – Волгоград, 2015.
16. Т.Г.Казакова. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1985.
17. М.Ю.Картушина. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. М., 2009.
18. О.Л.Князева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб., 1998.
19. Н.А.Курочкина. Знакомим с пейзажной живописью. СПб., 2009.
20. З.В.Лиштван. Конструирование. М., 1981.
21. И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М., 2009.
22. И.Ф.Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. М., 2004.
23. Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. СПб., 2012.
24. Е.А.Паникова, В.В.Инкина. Беседы о космосе. М., 2012.
25. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. М., 1988.
26. Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. Раз – ступенька, два – ступенька…Практический курс математики для дошкольников. М., 2004.
27. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/ Под ред. З.А.Михайловой. СПб., 1997.
28. Т.В.Потапова. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. М., 2009.
29. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/Авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. Волгоград, 2010.
30. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа/авт.-сост. Н.Н.Гладышева и др. – Волгоград, 2014.
31. Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС/авт.-сост. А.Я.Ветохина и др. – Волгоград, 2015.
32. .Ф.Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М., 2010.
33. А.И.Сорокина. Дидактические игры в детском саду. М., 1982.
34. О.С.Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М., 2009.
35. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. М., 2007.
36. Г.С.Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. М., 2002.
37. Т.А.Шорыгина. Беседы о природных явлениях и объектах. М., 2011.
38. Д.Г.Шумаева. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению. СПб., 1997.

Демонстрационные пособия:

1. В мире мудрых пословиц: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х., 2007.
2. Воспитываем сказкой: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х., 2008.
3. Л.Б.Фесюкова. Встречи с художниками мира: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х., 2008.
4. Серия «Великие русские живописцы». – М., 2014.

Е.Орлова. В.М.Васнецов.

1. Серия «Великие русские живописцы». – М., 2014.

Е.Орлова. И.И.Левитан.

1. Серия «Великие русские живописцы». – М., 2014.

Е.Орлова. А.К.Саврасов.

1. Серия «Великие русские живописцы». – М., 2014.

Е.Орлова. В.А.Серов.

1. Серия «Великие русские живописцы». – М., 2014.

Е.Орлова. В.Суриков.

1. Серия «Великие русские живописцы». – М., 2014.

Е.Орлова. И.И.Шишкин.

**7.Приложение.**

**Списочный состав группы (список детей).**

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребёнок |
| 1 | Анисимова Алёна |
| 2 | Вуйченко Вячеслав |
| 3 | Ванин Максим |
| 4 | Дорофеев Николай |
| 5 | Загрош Мария |
| 6 | Иванов Антон |
| 7 | Качук Вера |
| 8 | Коробицына Вероника |
| 9 | Кузнецов Александр |
| 10 | Манаенков Игнат |
| 11 | Никитин Дмитрий |
| 12 | Микеров Максим |
| 13 | Новожилов Тимур |
| 14 | Петров Степан |
| 15 | Соболева Таисия |
| 16 | Поздеев Тимофей |
| 17 | Пошивайло Майя |
| 18 | Поляченок Софья |
| 19 | Серебренникова Кристина |
| 20 | Сироткина Ксения |
| 21 | Соколова Ксения |
| 22 | Тошматова Асал |
| 23 | Тюбаева Лиза |
| 24 | Ялунин Александр |
|  | Довбыш Евгения |
|  | Онегин Андрей |

**Оценка индивидуального развития детей.**

Педагогическая диагностика (педагогическое наблюдение) освоения Образовательной программы на 2015-2016 год проводится 2 раза:

- 4 и 5неделя сентября;

Цель: изучение умений детей по основным видам деятельности для проектирования образовательного процесса.

- 2 и 3 неделя апреля.

Цель: анализ достижений детьми планируемых результатов по образовательным областям.

**Педагогическая диагностика (сентябрь).**

Социально-коммуникативное развитие %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| Высокий |  |
| Средний |  |
| Низкий |  |

Познавательное развитие %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| Высокий |  |
| Средний |  |
| Низкий |  |

Речевое развитие %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| Высокий |  |
| Средний |  |
| Низкий |  |

Художественно – эстетическое развитие %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| высокий |  |
| средний |  |
| низкий |  |

Физическая культура %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| Высокий |  |
| Выше среднего |  |
| Средний |  |
| Ниже среднего |  |
| Низкий | - |

Музыка %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| высокий |  |
| средний |  |
| низкий |  |

**Педагогическая диагностика (апрель).**

Социально-коммуникативное развитие %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| Высокий |  |
| Средний |  |
| Низкий |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Проблемы | Причины | Выводы |
|  |  |  |

Познавательное развитие %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| Высокий |  |
| Средний |  |
| Низкий |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы | Проблемы | Причины | Выводы |
| Математическое развитие  Экологич. представления  Исследовательские и эксперимент.навыки  Особенности познават.-речевых и практических умений  Отношение к окружающему миру, труду |  |  |  |

Речевое развитие %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| Высокий |  |
| Средний |  |
| Низкий |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы | Проблемы | Причины | Выводы |
| Словарный запас  Звуковая культура речи  Грамматический строй  Связная речь |  |  |  |

Чтение художественной литературы %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| Высокий |  |
| Средний |  |
| Низкий |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Проблемы | Причины | Выводы |
|  |  |  |

Художественное творчество %

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровни | Рисование | Лепка | Аппликация | Творчество |
| высокий |  |  |  |  |
| средний |  |  |  |  |
| низкий |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Проблемы | Причины | Выводы |
|  |  |  |

Физическая культура %

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни |  |
| Высокий |  |
| Средний |  |
| Низкий |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Проблемы | Причины | Выводы |
|  |  |  |

Музыка %

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровни | Интерес к слушанию | Пение | Музыкально-ритмические движения | Игра на музыкальных инструментах | Творчество |
| высокий |  |  |  |  |  |
| средний |  |  |  |  |  |
| низкий |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Проблемы | Причины | Выводы |
|  |  |  |